

La Pomme

Bulletin périodique de la Fondation
Archives Vivantes

CHE-110.099.420

www.archives-vivantes.ch

N° 19 - Printemps 2017 - Vide greniers

N° ISSN 2296-4673 - Prix de l'édition papier : Fr. 5.–

Commentaires

Nous avons tenté, en début d'année, de diffuser plus largement notre " Pomme ", aussi bien en édition papier (100 ex.) que sous la forme en ligne (PDF). Bilan de l'opération à ce jour : une augmentation sensible des membres et quelques remarques très pertinentes quant au contenu de cette modeste publication.

Nous aimons en effet bien avoir un retour de nos lecteurs, histoire de nous faire une idée de l'intérêt que suscitent nos articles. Voici ce que cela donne...

Remarque générale :

Encore une fois, c'est très instructif. J'aime beaucoup le concept de faire vivre les archives de cette manière !

(SN, Berkeley, USA).

A propos de la famille Sueur :

*A la page 2, dernier paragraphe, tu cites le hameau de la " Mouillemougnon¹ ". Est-ce une ancienne orthographe du nom ? Sur les cartes nationales (vérification faite sur le site web map.geo.admin.ch, outil très pratique où on peut voir aussi les cartes selon l'année d'édition), le nom du hameau est écrit en deux mots avec quelques fois le déterminant en majuscule (**La Mouille-Mougnon**). Il est possible qu'il y ait plusieurs façons de l'écrire...*

(SG, archéologue et correcteur de La Pomme).

Je n'ai malheureusement pas reconnu la maison qui se trouve sur la photo. A la lecture du petit texte qui suit, il m'est venu une idée peut-être totalement folle. Si Sueur vient du latin « Sutor », le nom allemand « Suter »² aussi. Comme on sait que le canton de Vaud a recueilli beaucoup de Staufffres. Notre Sueur ne pourrait-il pas être un Suter alémanique ? Voilà qui ne t'arrange sans doute pas, car la recherche s'en trouve élargie. Désolé d'apporter de mauvaises ondes à tes efforts louables à éclaircir un point d'histoire généalogique.

(GH, archiviste).

Enfin, personne n'a pu documenter cette photographie dont le lieu et les personnages restent anonymes.

A propos d'Albert Einstein ($E = mc^2$) :

Il faudrait juste expliquer que la formule, le "m", c'est le défaut de masse d'un atome (suivant comment on le "pèse"), qui représente une énergie semblable à la vitesse de la lumière au carré. (AD, journaliste et écrivain).

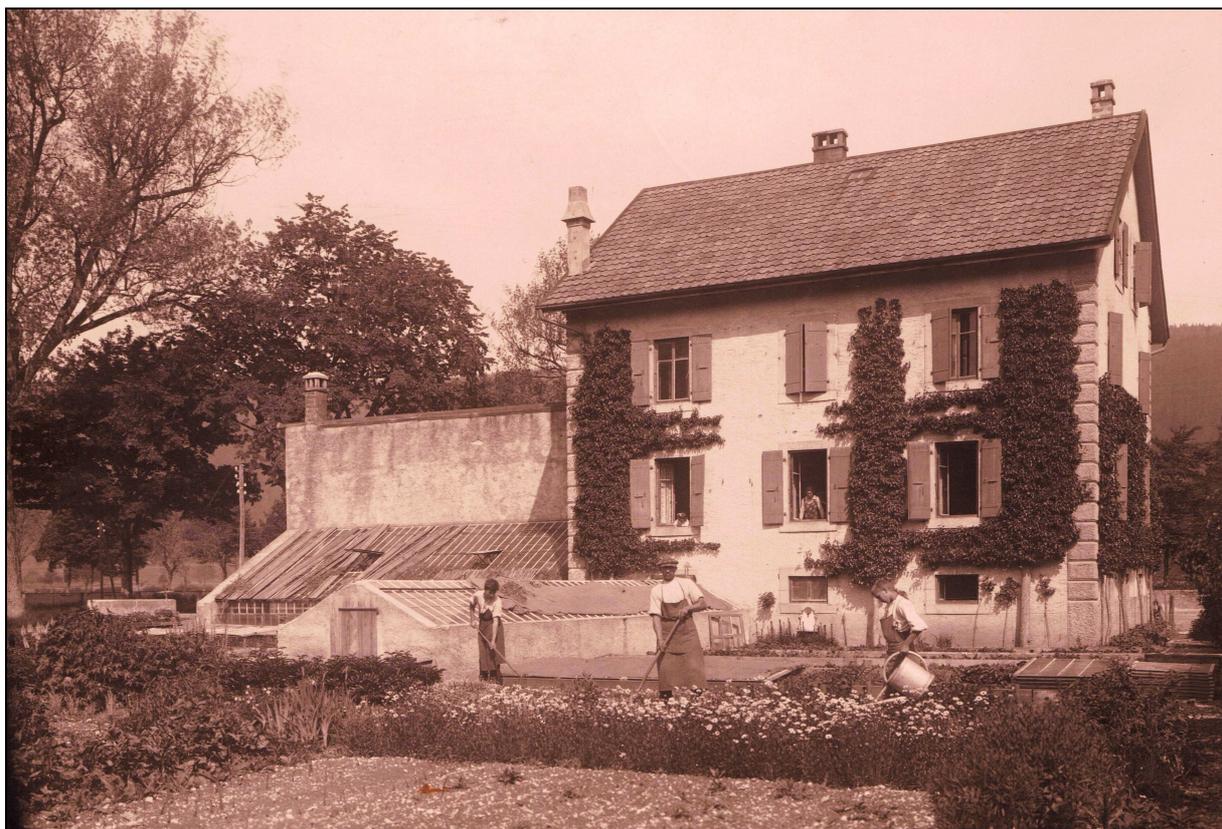
La relativité restreinte... c'est compliqué !

La relativité générale... quelques physiciens arrivent à comprendre !

Sa généalogie... Eric Nusslé est le seul au monde capable de la décortiquer ! Avec mes félicitations ! (RM, Valréas, France).

Notes de la Rédaction :

- 1) **Mouille** : du latin *mollis* qui signifie "mou", comme le verbe "mouiller". Ce sont des prairies très mouillées ou encore un endroit où l'eau affleure. L'utilisation de ce toponyme est très fréquent en Rhône-Alpes et en Franche Comté : "**Mouille au Sayet**", "**Mouille-Mougnon**", "**La Mouillette**", "**Mouille Faison**". "**La Mouille**" et "**Les Mouilles**" encore en aval de Morez de part et d'autre de la Bienne. Et ne pas oublier "**Mouille-Cul**", près du Russey, dans le département du Doubs !
- 2) **Suter** : patronyme alémanique trouvant ses origines dans les cantons d'Argovie, Berne, Bâle-Campagne, Glaris, Lucerne, Obwald, Saint-Gall, Schwyz, Thurgovie et Zurich, totalisant près d'une centaine de communes, ce qui prouve bien que, de part et d'autre de la Sarine, la profession de cordonnier était indispensable et a donné de nombreux noms de famille.



Qui peut situer cette maison de Môtiers et nous en dire plus sur ses propriétaires ?

Nous ne disposons que d'une seule piste ; il semblerait que cette photographie ait un lien avec la famille Perrinjaquet...

Documents iconographiques

Vous êtes de plus en plus nombreux à nous transmettre des photographies anciennes et nous vous en sommes très reconnaissants. Ces documents iconographiques n'ont toutefois une valeur autre qu'artistique que si le lieu et la date (même approximative) de la prise de vue peuvent être déterminés, mais aussi les principaux personnages y figurant.

Afin d'encourager nos lecteurs à participer plus activement à cette rubrique, nous offrons deux heures d'entretien particulier à toute personne qui nous remettra un tel document et autant à celle qui permettra de le documenter. Ces deux prestations sont cumulatives et comprennent la consultation des documents conservés dans nos archives.

Par ailleurs, dans le cadre du traditionnel vide greniers de La Côte-aux-Fées qui se tiendra cette année le **samedi 10 juin**, nous accueillerons gratuitement toute personne souhaitant

en savoir plus sur les origines et l'histoire de sa famille.

Pour rappel, notre Fondation a constitué plus de quatre mille dossiers généalogiques, héraldiques et historiques ; elle poursuit régulièrement son travail de recherche et de compilation afin de sauvegarder la mémoire des familles suisses mais également de familles d'origine étrangère ayant un rapport présent ou passé avec notre pays.

Avant de vouloir vous débarrasser de vos vieux papiers prenez la peine de nous appeler par téléphone au **079 / 471 42 91** ou de nous adresser un courriel à l'adresse ci-dessous :

archivesvivantes@net2000.ch .

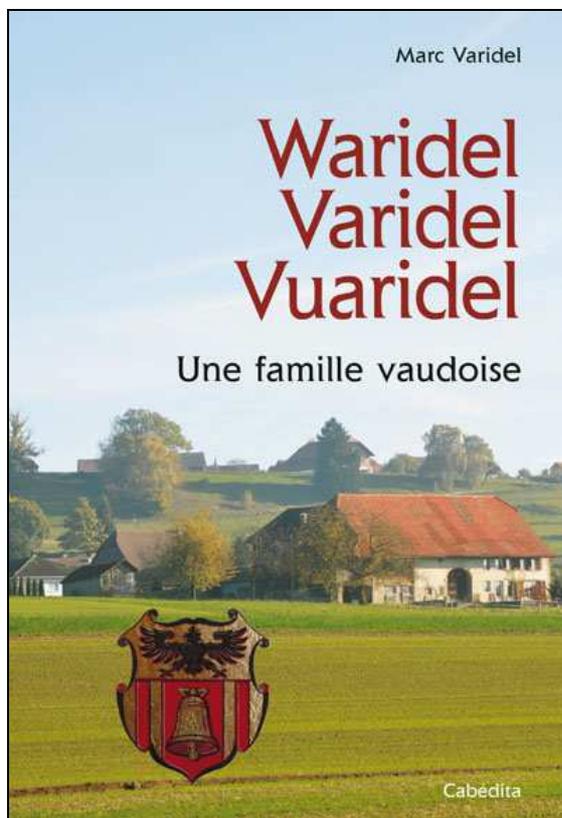


Dédicace du livre de Marc Varidel au vide greniers du 10 juin

Marc Varidel, membre des Amis de la FAV, dédicacera son livre dans les locaux de la Fondation Archives Vivantes lors des traditionnelles journées "portes ouvertes" du vide-greniers de La Côte-aux-Fées qui aura lieu cette année le samedi 10 juin, date qui coïncide avec la sortie de l'ouvrage.



Marc Varidel



Couverture de l'ouvrage de Marc Varidel

Résumé et quatrième de couverture

Beaucoup de Vaudois ont des ancêtres agriculteurs; la famille Varidel ne déroge pas à cette règle. À l'heure où l'on cherche à revenir à une vie saine, ces pages vous plongeront dans les délices d'une vie simple, où l'on s'amuse avec un rien, où l'on ne complique pas les choses, mais ce n'est pas le «bon vieux temps». Au cours des siècles, la famille a eu ses fermiers, ses propriétaires, ses notaires; elle a donné des médecins, des médecins de l'âme aussi, des assistés... et quelques bandits! Bref, une image de la société.

Plusieurs styles se croisent ici pour une lecture instructive et captivante: histoire et fiction, sans se mélanger, se complètent.

Motivation de l'auteur

Par ses recherches minutieuses dans les archives cantonales et communales, l'auteur a cherché d'abord à dire l'histoire de sa famille, d'une façon accessible à tous; mais il a voulu aussi faire œuvre d'historien en fournissant une abondance de références et d'illustrations.

L'auteur

Marc Varidel est né à Morges. Avec son épouse Liliane, ils sont parents de cinq enfants. Marc Varidel a obtenu une licence en lettres de l'Université de Lausanne (branche principale histoire ancienne), et enseigne au niveau secondaire depuis 1988. Il pratique également la musique chorale et instrumentale. Sa passion pour la généalogie est venue progressivement, avec une première étape en 2013 lorsqu'il organise le bicentenaire de l'achat de la ferme familiale. En 2015 germe l'idée d'utiliser son droit à un congé sabbatique pour aboutir à une publication... c'est le livre que vous tiendrez entre vos mains.

Editions Cabédita



La plus ancienne représentation du blason (1766)

La Saison du silence, de Tizian Büchi

Max est un paysan du Haut Jura. Il vit dans une ferme isolée, à La Côte-aux-Fées. C'est l'hiver, le temps s'étire, et ouvre une brèche à l'imaginaire.

La solitude dans le Haut-Jura. Pendant les jours et les nuits d'hiver, Max et ses compagnons se partagent entre les activités de

la ferme, le ski et le bistrot. Tout est étouffé par la neige et le silence, jusqu'au chant qui coupe ce silence et réunit la communauté. Voici un film fasciné [ou façonné ?] par les formes du paysage et la présence des Hommes, mais aussi par une ambiance qui s'ouvre à l'imaginaire.

Luciano Barisone



Max Leuba-dit-Galland, paysan-philosophe et vedette du film

Tel est le synopsis du film de Tizian Büchi, tourné cet hiver dans notre village avec notre ami Max Leuba, personnage emblématique de notre petite commune du Haut-Vallon.

Tizian Büchi est un jeune cinéaste neuchâtelois de 36 ans qui, après des études en lettres et cinéma à l'Université de Lausanne, a travaillé comme programmateur dans divers festivals suisses et dans la distribution de films avant de poursuivre ses études à l'Institut des Arts de Diffusion à Louvain-la-Neuve, en Belgique, en vue d'obtenir un master en réalisation. Tizian Büchi a été primé en février dernier au Festival International du Film d'Amour de Mons pour son court-métrage "**On avait dit qu'on irait jusqu'en haut**", déjà présenté au Festival de Namur. Ce film a obtenu le Prix spécial du Jury des Courts Métrages Internationaux.

"**La Saison du Silence**" a été sélectionné pour le Festival International de Cinéma "Vision du

Réel" qui s'est déroulé à Nyon du 21 au 29 avril 2017. Il y a obtenu une mention.

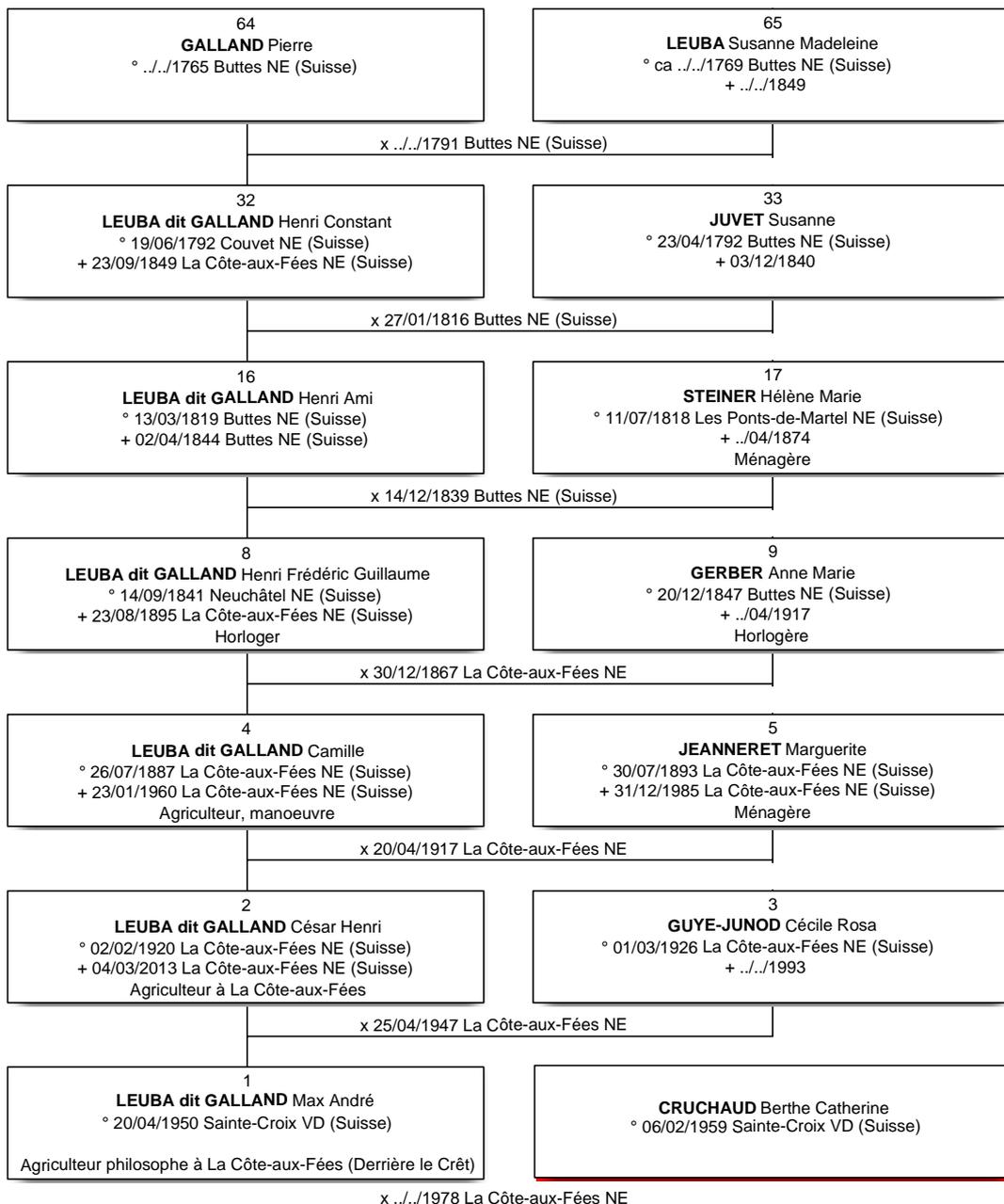
Les Niquelets, quant à eux, ont été conviés à une projection spéciale samedi 29 avril dernier. La salle était trop petite pour y accueillir toute la population du village et une supplémentaire a été organisée pour le lendemain. Triomphe local pour le réalisateur et son acteur fétiche !



Tizian Büchi, réalisateur



Leuba-dit-Galland



Généalogie patronymique ascendante de Max Leuba-dit-Galland

Samedi 10 juin : journée portes ouvertes

Qu'est-ce qu'une journée portes ouvertes ?

Il s'agit, en ce qui vous concerne, du moment où vous pouvez satisfaire votre curiosité, rechercher vos armoiries, apprendre enfin comment débiter votre généalogie, découvrir les logiciels et bénéficier de conseils gratuits.

Où se trouvent les locaux de la Fondation ?



Dans la rue principale, Bolle-du-Temple 29, vis-à-vis de l'hôtel-restaurant de La Poste (à droite sur cette ancienne photographie).

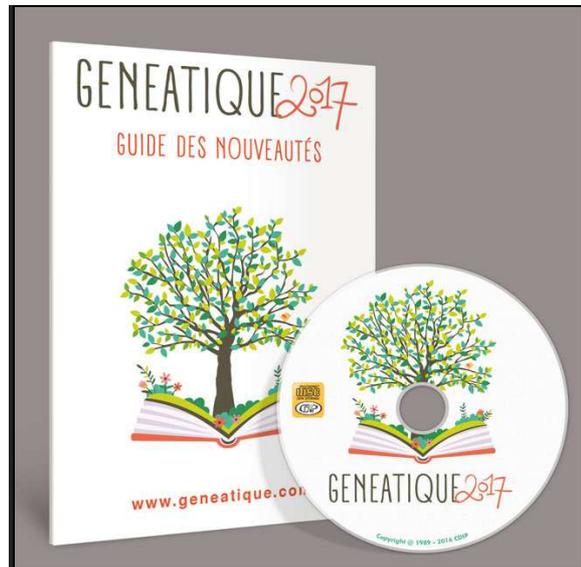
Qui possède des armoiries familiales ?

Contrairement à ce que l'on croit généralement, Les armoiries ne sont pas réservées à une élite et la grande majorité des familles suisses possèdent un blason familial (voir page suivante).

Comment débiter sa généalogie ?

Commencez par réunir les documents familiaux en votre possession ou celle de vos parents, la correspondance éventuellement conservée, la vieille Bible où vos grands-parents ont consigné les événements importants et les anciennes photographies sur lesquelles figurent des bâtiments où des personnes que vous pouvez identifier. Demandez ensuite un tableau à compléter et prenez avec vous ces différents documents. On vous montrera comment introduire tous ces renseignements dans une base de données au moyen d'un logiciel de démonstration gratuit que vous pourrez télécharger en ligne. Ce logiciel étant limité à 50 entrées, vous devrez ensuite acheter celui qui semble le mieux vous convenir, en vous assurant qu'il est compatible *Gedcom*, c'est-à-dire qu'il permet de procéder à des échanges avec d'autres généalogistes ou de bases de données. Il existe des logiciels conçus pour PC et d'autres pour MAC, ceux-ci étant toutefois compatibles et équivalents si vous voulez en changer au cours de vos recherches.

Vous pouvez d'ores et déjà découvrir les deux principaux logiciels actuellement sur le marché.

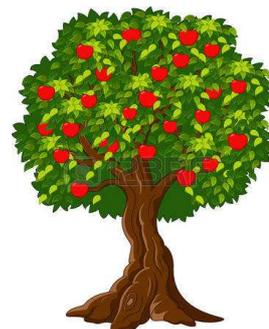


Généatique Prestige 2017, coût CHF 150.- env.



Hérédis 2017 Pro, coût env. CHF 100.-- env.

Le tableau de la page précédente et ceux des premiers numéros de "La Pomme" ont été réalisés par ces logiciels qui permettent un nombre illimité d'entrées et un large choix pour la présentation de votre généalogie.



ARMOIRIES DE QUELQUES FAMILLES DE LA CÔTE-AUX-FÉES



Audétat



Chapuy



Gaillard



Lambelet 2



Barbezat



Colomb



Gerber



Lambelet 3



Bourquin



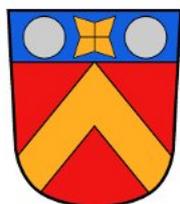
Corlet



Girard



Lutz



Bolle



Cretenet



Guye 1



Nerdenet



Calame



Fatton 1



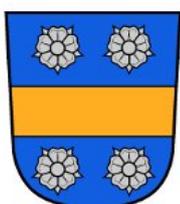
Guye 2



Pétremand



Chaillet



Fatton 2

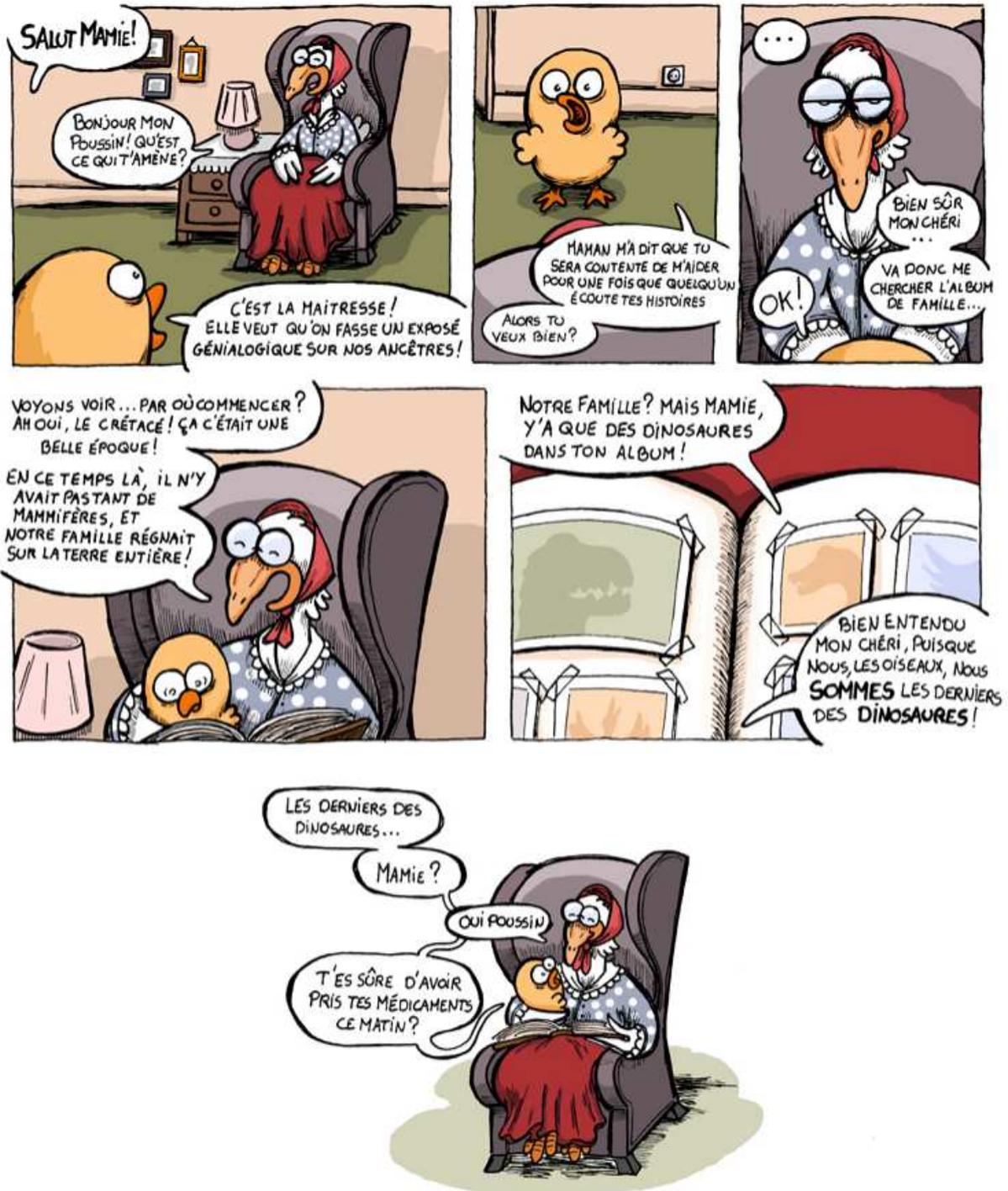


Juvet



Piaget 1

Humour généalogique



 Eric Nusslé, rédacteur ; Marinette Nusslé, Frédéric Nusslé, Sylvain Gailloud
Jean-Samuel Py & Olivier Lador, correcteurs ; imprimé par Néoprint SA à Morges