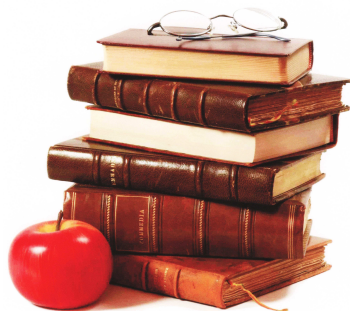




La Pomme

Bulletin périodique de la Fondation
Archives Vivantes

CHE-110.099.420

www.archives-vivantes.ch

N° 18 - Hiver 2017 – AG AFAV

N° ISSN 2296-4673 - Prix de l'édition papier : Fr. 5.–

Edito

Au moment où j'entreprends la rédaction de ce 18^e numéro de « La Pomme », l'hiver est bien installé et il neige sans discontinuer depuis l'aube. Cela signifie que je suis confiné à la maison faute de pouvoir gravir la côte jusqu'à la route cantonale.

Au sommaire de ce numéro : l'histoire de la Poste de La Côte-aux-Fées, initiée par le couple de facteurs Pierre-Alain et Dominique Sueur, la découverte d'un document sur la fromagerie des Bolles faite très récemment par notre ami Max, et la lecture d'un essai biographique sur le physicien suisse Albert Einstein.

Vous y trouverez également l'invitation à l'Assemblée générale de l'Association des Amis de la Fondation Archives Vivantes (AFAV), qui se tiendra le **jeudi 16 février prochain à 19.00 à l'Hôtel de la Poste à La Côte-aux-Fées**.

Rappelons que nous recherchons toujours un président pour notre Association, Olivier Lador ayant décidé de prendre une retraite bien méritée après un mandat de 12 ans !

Enfin, nous vous serons reconnaissants de réserver un accueil favorable au bulletin de versement inséré entre ces pages afin de nous permettre de couvrir nos frais annuels de fonctionnement.

Impressum :

Eric Nusslé, rédacteur,
Olivier Lador, Sylvain Gailloud,
Marinette & Frédéric Nusslé, correcteurs
Néoprint SA, Morges

La Poste de La Côte-aux-Fées

Le bureau de poste de La Côte-aux-Fées a définitivement fermé son guichet le 18 novembre dernier après presque un siècle de bons et loyaux services.



Nos fidèles facteurs ont eu le réflexe de créer une lettre du dernier jour, édition originale rarissime dont a pu bénéficier notre Fondation.

Le premier bureau postal de La Côte-aux-Fées s'est ouvert en 1832. Les hameaux de la commune étaient alors beaucoup plus peuplés et il y avait un bureau dans presque chacun d'eux, de même parfois qu'une école, un petit commerce et un café. Les premiers guichets à fermer furent ceux des Bourquin et des Leuba alors que le dernier fut celui de Saint-Olivier, dont la population passa de 45 ménages lors de son ouverture en 1873 à 13 ménages en 1980 lors de sa fermeture.

L'unique et dernier office postal de La Côte-aux-Fées a fermé ses portes le 18 novembre dernier pour rejoindre, comme tant d'autres, l'épicerie du village.



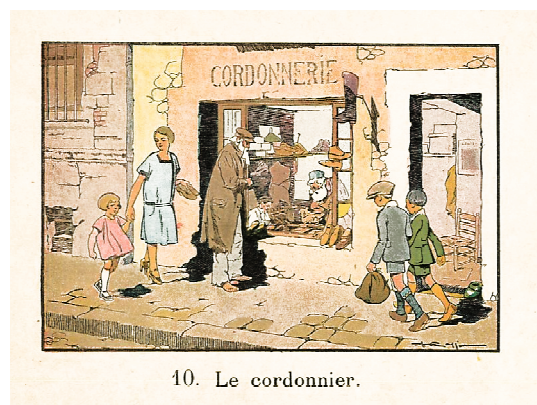
Qui saura situer cette maison et donner un nom aux personnages figurant sur cette photographie ?

Ce document nous est parvenu à la fin de l'année dernière (cf « La Pomme » n° 17 de Noël 2016) avec, pour toute indication, le nom « Sueur » indiqué au crayon au verso...

Le patronyme « Sueur », dont l'étymologie est un ancien nom de métier, du latin *sutor*, signifiant cordonnier est mentionné pour la première fois à Sainte-Croix au XVII^e siècle déjà (David Bornand, notaire).

Comme il s'agit du nom de notre couple de facteurs, qui vient bien du hameau sainte-crix de la Mouillemougnon ou mouille au meunier, il est indispensable que notre Fondation puisse renseigner ses membres à ce sujet. Nous prions donc les intéressés et les anciens du village (ou d'ailleurs) de bien vouloir éclairer notre lanterne. Nous publierons même, si cela est nécessaire, un agrandissement des personnages dans notre prochain numéro afin de vous permettre d'y voir plus clair. Nous ne voulions pas, en un premier temps, priver notre photographie de son passe-partout.

« Sueur », comme la plupart des noms issus d'une profession, est plus fréquent en France qu'en Suisse et il n'existe toutefois pas d'autre lien entre les porteurs du patronyme que celui qui les relie à la chaussure.

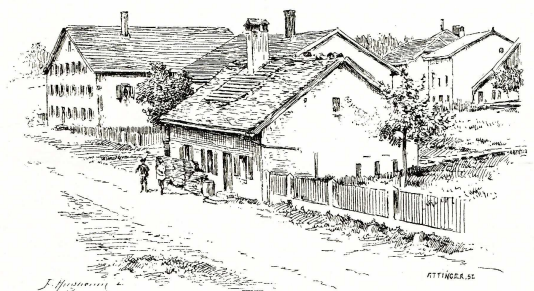


10. Le cordonnier.

La fromagerie des Bolles du Temple

Max Leuba a retrouvé une mauvaise photocopie d'un dessin au crayon avec, pour intitulé : « La Fromagerie des Bolles 1880 »...

Recherches effectuées, ce dessin reprend quasi exactement une gravure de F. Huguenin (voir article ci-contre, colonne de droite) parue dans un ouvrage d'Edouard Quartier-la-Tente.



LA FROMAGERIE DES BOLLES DU TEMPLE
(démolie en 1887)

Emplacement actuel de la maison de commune
D'après une photographie

On reconnaît, au fond à gauche, l'immeuble des Trois Couronnes jouxtant, au centre, celui de l'hôtel-restaurant de la Poste, l'ancienne fromagerie occupant la place actuelle du poids public, juste en face des locaux de notre Fondation. Quartier-la-Tente précise à ce sujet : « Il fut un temps où le rendement des fromageries de La Côte-aux-Fées atteignait une assez grande valeur. Dans les années 1860 à 1870 la fabrication s'élevait à 30'000 kilogrammes annuellement. Aujourd'hui [en 1891] on compte quatre fromageries : Saint-Olivier (avec 15 membres), Les Places (20 membres), Les Bourquins (15 membres) et celle des Bolles (20 membres). Les produits de cette dernière ont été primés à plusieurs expositions, voire même à celle de Paris en 1889 ».

Le pasteur de Gélieu avait déjà observé : « D'après les informations que j'ai prises là-dessus à La Côte-aux-Fées pendant que j'étais pasteur de cette paroisse, je me suis assuré 1° que c'est dans le hameau des Places que s'est établie la première fromagerie ; 2° que cette fromagerie des Places existe, sinon de temps immémorial, du moins depuis près de cent cinquante ans ; 3° que, depuis son origine jusqu'en 1828, cette fromagerie subsiste fondée uniquement sur la concorde, la bonne foi et le bon esprit des associés, sans qu'il eût jamais été besoin de mettre par écrit ni l'acte d'association ni aucun des règlements à observer. il me paraît donc hors de doute que ces précieuses associations rurales ont pris naissance à La Côte-aux-Fées... ».

Fritz Huguenin-Lassauguette

Peintre et graveur neuchâtelois Fritz Edouard Huguenin-Virchaux, dit Huguenin-Lassauguette, est né le 4 octobre 1842 au Locle et décédé le 19 novembre 1926 à Vevey.

"Après un stage efficace chez un bon artiste genevois, il s'adonne à la peinture et au dessin; il enseigne cette dernière branche au Locle pendant vingt ans. Il parcourt le pays, peint des sites jurassiens, des pâturages avec leurs troupeaux, les rives du Doubs, révélateur d'un beau talent qui toujours s'affermirait. En 1892, il est appelé à Vevey pour enseigner le dessin au Collège et à l'École supérieure des jeunes filles. C'est l'époque des belles toiles du Lac Léman, des Alpes, du Valais. Puis, les années s'accumulant, il quitte l'enseignement et ses randonnées. Et [il] peint dans son atelier, évoquant alors les beautés qu'offre le bleu Léman. C'est dans cette merveilleuse nature que la mort vint le cueillir dans sa 84^e année, après une vie d'activité étonnante, grâce à laquelle il laisse une oeuvre qui contribue à l'enrichissement de notre patrimoine artistique". Il a fait éditer deux albums intitulés «Le Canton de Neuchâtel», le premier en 1890, le second en 1896. Il avait épousé le 11 mai 1869 à Orthez dans les Basses-Pyrénées une fille de l'endroit, Jeanne Joséphine Lassauguette, fille de Daniel Achille, née le 3 mars 1848, morte le 22 mai 1939 à Vevey. Leurs enfants portent les noms de Paul Daniel (né le 18 septembre 1870), allié en 1895 à Elisabeth Matthey; Julie Léa Madeleine, née le 1^{er} avril 1863; Jeanne Louise Marie, née le 26 avril 1875, artiste peintre à Vevey; Charles, né le 14 juin 1877, époux de Laure Elisa War; Fritz Edmond, né le 19 septembre 1880, architecte, marié avec Emma Dupertuis, des Ormonts; Madeleine (1886-1887) et une deuxième Madeleine, née le 13 décembre 1887.

Pierre-Arnold Borel
(1921-2012)

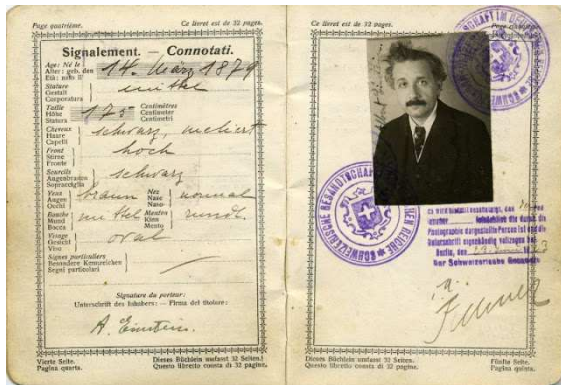


Dessin de F. HUGUENIN-LASSAUGUETTE

LA CÔTE-AUX-FÉES en 1890

Albert Einstein, physicien suisse

Né dans une famille juive, le 14 mars 1879, à Ulm dans le Wurtemberg (Allemagne) et décédé à Princeton dans le New Jersey (USA), le 18 avril 1955, Albert Einstein est un physicien théoricien qui fut successivement allemand, apatride, autrichien, suisse et américain. Il conserva toutefois la nationalité helvétique de 1901 à sa mort, soit pendant la plus grande partie de sa vie, comme l'atteste le passeport ci-dessous, et fut même fonctionnaire à l'Office des brevets à Berne.



Passeport helvétique d'Albert Einstein

Einstein possédait donc déjà la nationalité suisse lorsqu'il publia sa théorie de la relativité restreinte en 1905 et sa théorie de la gravitation dite relativité générale en 1916. Il contribua largement au développement de la mécanique quantique et la cosmologie et obtint le prix Nobel de physique de 1921 pour son explication de l'effet photoélectrique. Il est surtout connu aujourd'hui du grand public pour sa célèbre équation

$$E=mc^2$$

qui établit une équivalence entre la matière et l'énergie d'un système.

Albert Einstein est considéré comme l'un des plus grands scientifiques de l'histoire et sa renommée dépasse largement le domaine des sciences. Il a été désigné personnalité du XX^e siècle par l'hebdomadaire Time (*Wikipédia*).

C'est toutefois sa généalogie qui nous intéresse aujourd'hui. Marié deux fois, il présente avec sa seconde épouse un cas de double implexe¹, celle-ci étant sa cousine germaine à la fois du côté paternel et du côté maternel. Cette union est restée sans postérité.



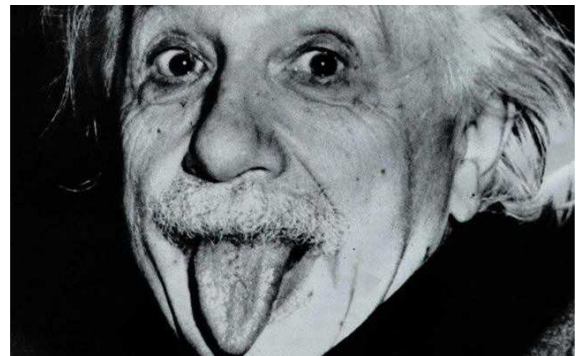
Mileva Marić et Albert Einstein vers 1903



Elsa Einstein et Albert Einstein vers 1925



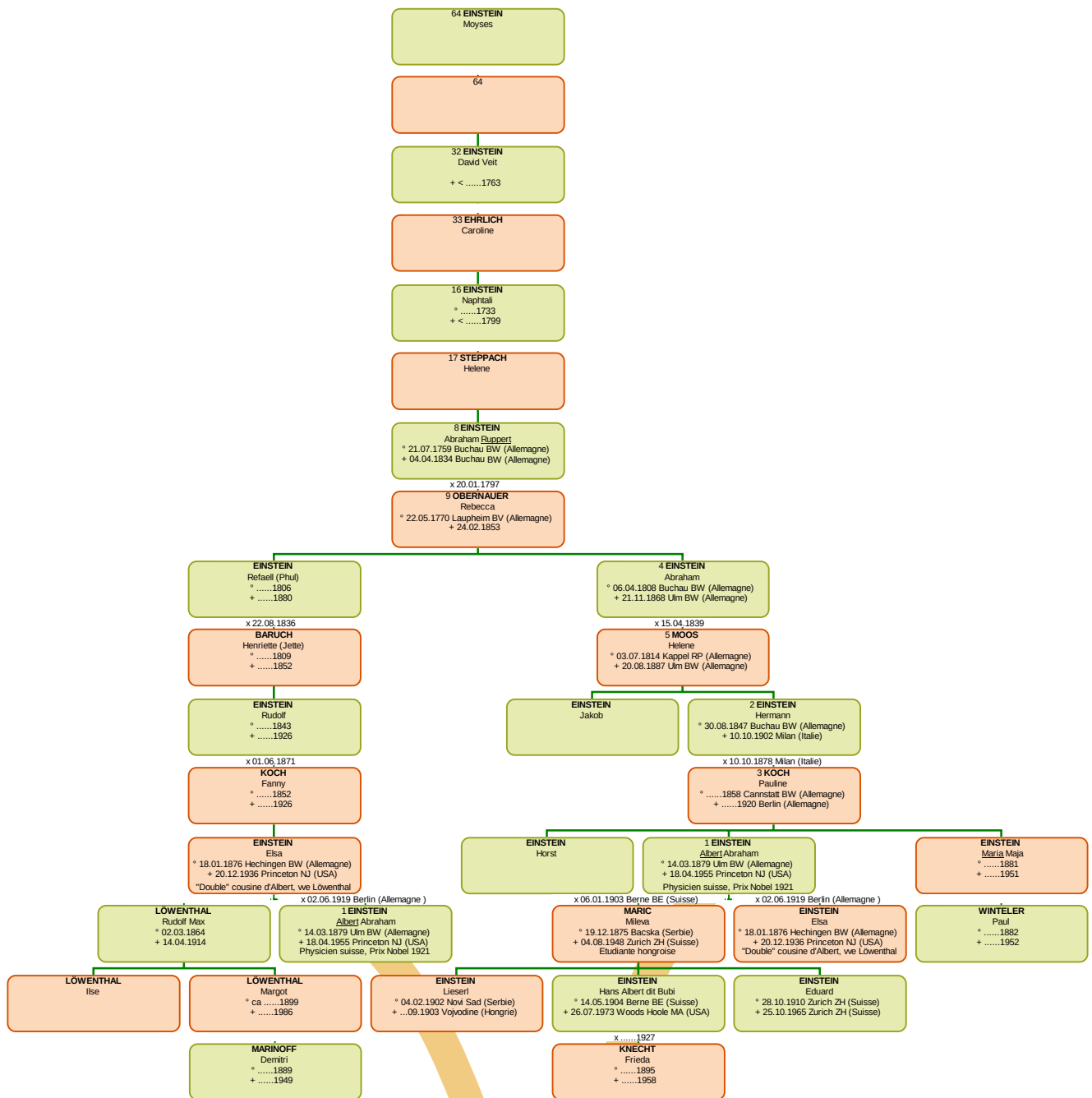
Passion méconnue d'Einstein : le violon



Instantané volé dans un restaurant, devenu une image emblématique

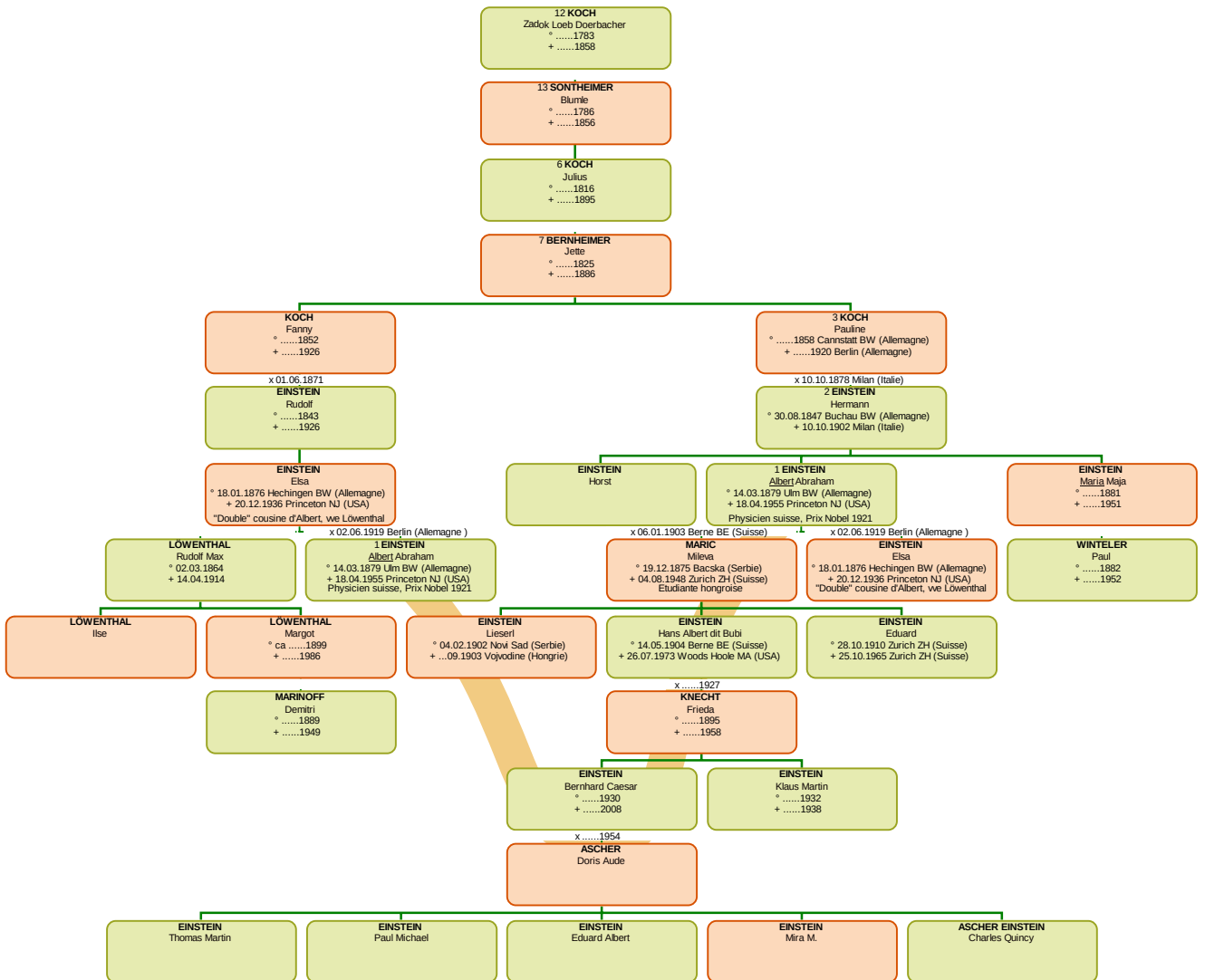
1) Implexe : voir pages 5 et 6

Généalogie simplifiée d'Albert Einstein montrant l'implexe côté paternel

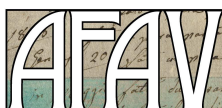


Généalogie reconstituée avec *GénéaTique* à partir des différentes biographies publiées,
complétée et contrôlée avec la base de données *Généanet*.

Généalogie d'Albert Einstein montrant l'implexe côté maternel



Un **implexe** dans un arbre généalogique est un même ancêtre apparaissant à plusieurs endroits de l'arbre. La notion se rattache à celle de consanguinité définie par le Droit canonique (cath.) puis par le Code Civil mais l'évolution de la génétique ayant donné un sens tout différent à ce terme, il est préférable de ne pas l'utiliser en dehors de ce contexte.



Association des Amis de la Fondation Archives Vivantes

Case postale 281, 1450 Sainte-Croix,
Tél : 024 454 43 35, e-mail : olador@bluewin.ch

Aux Amis de la Fondation Archives Vivantes

Sainte-Croix, le 27 janvier 2017

Cher membre et ami,

Nous avons le plaisir de vous convier à notre

11^e Assemblée Générale

Jeudi 16 février 2017 à 19h00 au Restaurant de la Poste à La Côte-aux-Fées

Lors de notre assemblée, la collation sera offerte par l'Association.

Pour ceux qui le souhaitent, un repas suivra.

Ce courrier ne saurait se terminer sans de chaleureux remerciements aux membres qui ont répondu rapidement à l'envoi du bulletin de versement traditionnel pour la cotisation 2016.

Nous passerons sous revue nos activités 2016 et notamment notre escapade à Lucerne pour fêter les dix ans de l'AFAV et nous vous proposerons un riche programme pour l'année en cours.

Comme toujours, votre fidélité et votre générosité nous permettent de continuer à soutenir la Fondation dans ses multiples travaux. Pour ceux qui ne l'ont pas encore fait, nous rappelons que la cotisation reste inchangée à Fr 30.–, couple Fr 50.–, collectivité Fr 100.–.

Nous nous réjouissons de vous retrouver le 16 février et vous prions d'agréer, cher membre et ami, nos cordiales salutations.

Olivier Lador, président AFAV

Ordre du jour au verso

Ordre du jour de la 11^e Assemblée Générale

Jeudi 16 février 2017 à 19h00 au Restaurant de la Poste à La Côte-aux-Fées

1. Lecture du procès-verbal de l'Assemblée Générale du 25 février 2016
2. Nomination de deux scrutateurs
3. Rapport annuel du président
4. Comptes 2016 et rapport de la trésorière
5. Rapport des vérificateurs des comptes
6. Décharge au comité et aux vérificateurs des comptes
7. Programme d'activité pour 2017
8. Budget 2017
9. Propositions individuelles et divers

Collation offerte par l'AFAV

Traditionnel repas aux frais des participants (filets de perches)

La **Fondation Archives Vivantes, la mémoire des familles suisses** ne peut exister sans les cotisations de l'**Association de ses Amis** et les précieux dons en espèces qui couvrent les frais fixes de location, d'électricité, de chauffage, de sécurité et d'assurances de nos locaux.

L'Association bénéficie en plus du mécénat de certains de ses membres et du temps consacré par de nombreux bénévoles pour les nouvelles acquisitions, le référencement sur Internet, la gestion du site, le classement des documents et des collections, la gestion de la bibliothèque, l'édition de "La Pomme" dont vous lisez actuellement le 18^e numéro et les recherches généalogiques.

Merci de bien vouloir faire bon usage du bulletin de versement annexé en le joignant à vos ordres mensuels, postaux, bancaires ou en ligne, tout en évitant autant que possible le versement au guichet postal qui entraîne un émolument de Fr. 1.50 pour chaque transaction, ceci aux dépens de notre Association.

Nous saisissons cette occasion pour remercier chacun de sa contribution active ou financière et lui réitérer nos vœux pour cette année 2017.

Les comités de la FAV et de l'AFAV.